



# クリスタル スタール フ ア ベ ツ ト

~作り方~

ver.2024.12.13



# エポキシレジンとは？

エポキシレジンとは「主剤」と「硬化剤」の2液を混ぜて  
化学反応により硬化させる樹脂のこと

-----※硬化不良を防ぐ※-----

注意点①

比率を間違えない



注意点②

よく混ぜる



※取り扱う際※



★3種類のレジン★

波専用レジン



混合比

2:1

主剤 硬化剤

硬化時間 25℃ 2日間

適応作品 波アート等  
の薄い作品

クリスタルモールドレジン



混合比

3:1

主剤 硬化剤

硬化時間 23℃ 3日間

適応作品 トレーやキューブ等  
の分厚い作品

コーティングレジン



混合比

4:3

主剤 硬化剤

硬化時間 23℃ 3日間

使用用途 作品の  
コーティング



# 用意するもの



## 材料

■波専用レジン ■着色剤(宝石の雫) ■封入物(貝殻,サンゴ,メタルパーツ,ラメなど)

## 道具

☐電子スケール ☐ガムテープ ☐ピンセット ☐竹串 ☐モールド(イニシャル正文字)  
☐スポイト ☐ビニール手袋 ☐紙コップ(60ml) ☐混ぜ棒(細) ☐カバー箱

## ★作り方★

### ①封入物、色、作る文字を選ぶ

封入物・色を選ぶ

※対面レッスン限定：ご希望があれば花もOK

文字を3つ選ぶ

※追加オプション：一文字2000円



### ②ガムテープでモールドの埃を取りながらキズがないかを確認する。

埃・キズが残るとそのまま固まってしまうたり痕になってしまう為、要確認する。

また、曇ったモールドを使用すると、完成後も曇ってしまうので劣化したモールドは交換する。







### ③封入物の配置を決める

モールドに封入物を配置して決めたら、一度取り出す。

※細かいサンゴ(砂)を使用する場合はこの時点では入れない

※配置を覚えておくため、

取り出す前に写真などを撮っておくのがおすすめ



### ④レジン进行混ぜる

主剤2：硬化剤1の割合で**波専用レジン**を混ぜる。

※モールド作品だが、ぷっくり仕上げにするためクリスタルモールドレジンではなく、波専用レジンを使用

レジン使用量36gの場合**(主剤24g:硬化剤12g)※約3文字分**

気泡が入らない様にゆっくりと混ぜ、濁りがなくなるまでしっかりと混ぜる。

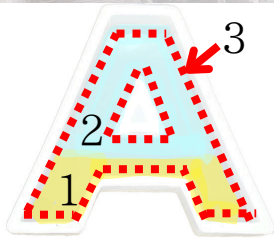


### ⑤レジンを取り分け、着色剂を混ぜる

色付け用レジン14gを取り分け、着色する。

※はじめは着色剤を1,2滴入れ、様子を見て濃くしていく

細かいサンゴ(砂)を使用する場合は、透明レジンを少量(1~2g)取り分け砂と混ぜる。



### ⑥モールドにレジン进行流し込み 封入物を入れる

1. 砂浜にする部分に、少量の透明レジンを流す

2. 1が入っていない部分に、色付きレジンを流す

3. 竹串で角や辺をなぞる

※気泡の発生を防ぐため

※色付きレジンが透明レジンに混ざらないように注意

4. 1の上にレジンを混ぜたサンゴ砂を置く

5. 封入物を入れ、気泡がある場合は竹串で取り除く

※巻き貝は中に気泡があって浮きやすい為、一度レジんにくぐらせる

6. 砂が入っていない部分に色付きレジンを注ぐ

7. 砂浜部分に透明レジンを注ぐ

※6,7は少しずつ交互に入れると波打ち際が綺麗に仕上がる

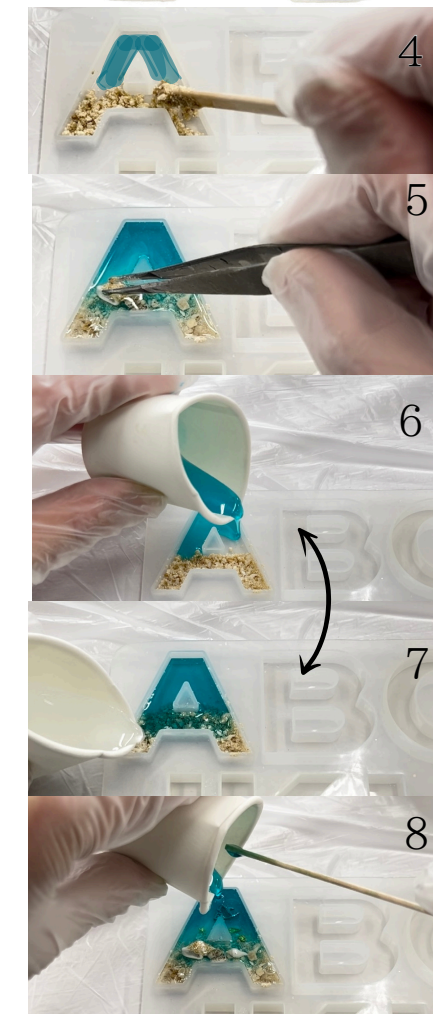
8. 表面張力でぷっくりするまで、レジンを注ぐ

※選んだ文字によってレジン量が違うので余る場合もある

モールドからレジンが溢れてしまった場合は、スポイトを使用しレジン量を調節する

### ⑦硬化させる

硬化中はホコリがつかないように箱などでカバーをする。







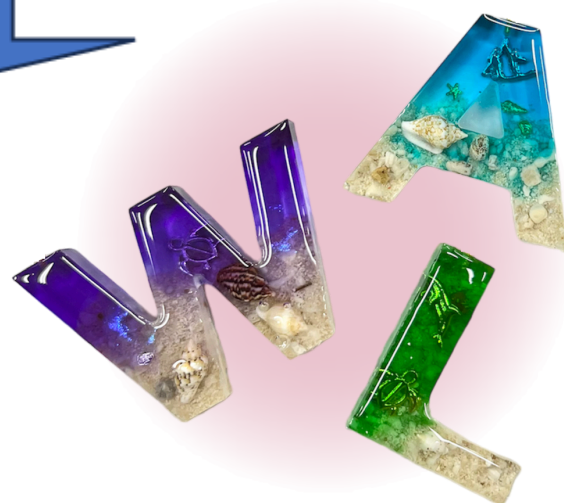
## ⑧硬化したらモールドから外す

約2日後、完全硬化したらモールドから外す。  
※外す際、バリなどでケガをしないように注意



## ⑨完成後にバリがあった場合は取り除く

バリ取り→バリのできた部分のみヤスリがけする。  
※表面はキズが付き白くなってしまうので注意



## クリスタルアルファベット完成！

※レッスンでキーホルダー加工までは行いません  
※エポキシアートキットに  
キーホルダー金具は入っておりません



## 補足：キーホルダー加工

- 1, ピンバイス(精密ドリル)で穴をあける。
- 2, ヒートンに接着剤をつけ、穴にさし込む。  
※ヒートンが折れないように注意
- 3, 接着剤が乾いたら  
キーホルダー金具を付ける。



※こちらのテキストを無断で複製し第三者に開示することを禁じます  
※レッスンの内容は予告なく変更になる場合がございます  
※レッスンで使用していない材料を使用したアレンジ品等のご質問はお控え下さい

エポキシアート協会の情報は  
各SNSからご確認頂けます⇒



LINE



Instagram



# ハンドメイド素材の店

～ハンドメイドで使用する材料を豊富に揃えています～



オリジナル材料  
その他材料の購入はこちら⇒

