

アゲートスライスの作り方

ver.2023.2.28



用意する物（道具）

電子スケール・ヒートガン（大風量ドライヤー）・非接触温度計・アゲートモールド・ビニール手袋・ダンボール箱

材料

波専用レジン・金箔フレーク
着色剤（アクリル絵の具・シュプリームホワイト）・紙コップ・混ぜ棒

～作業前の準備～

レジンが服やテーブルにつくと取れなくなります。
テーブルにはビニールシートをかけ、スケールにもビニール袋をかけましょう。
エプロンや手袋を着用し、出来るだけ換気をした状態で作業するようにしましょう。

1.ガムテープでモールドの埃を取りながら、モールドにキズなどがいないか確認する

2.レジン进行混ぜる

主剤2:硬化剤1の割合で**波専用レジン**を混ぜる。
アゲート1枚につき、レジン合計75g（**主剤50g:硬化剤25g**）
気泡が入らない様にゆっくりと混ぜ、濁りがなくなるまでしっかりと混ぜる。

3.透明レジン进行30g取り分け、残りを3等分に分け着色する

30gは透明なまま残しておき、3等分に分けた方はそれぞれ着色する。
★パールマイカバージョン⇒パールマイカ3色
★アクリル絵の具バージョン⇒アクリル絵の具2色+シュプリームホワイト1色

4.レジン进行モールドに流し込む

★パールマイカバージョンの場合
1色目を外側に⇒2色目を1色目の内側に⇒3色目を2色目の内側に⇒透明のレジン进行高い位置から流し込む
★アクリル絵の具バージョンの場合
透明レジン进行全体に⇒1色目を外側に⇒2色目を1色目の外側に⇒3色目を2色目の外側に流し込む

5.金箔フレーク

最初にレジン进行混ぜた紙コップの残りのレジン进行金箔フレーク进行混ぜ込み、中央にのせる。
※レジン进行混ぜ込まずにのせてもOK。その場合は表面がボコボコした仕上がりに。

6.約2日間硬化を待つ

硬化中にホコリがつかないようにダンボールなどでカバーをする。
約2日後、完全に硬化したらモールドからははずす。

*こちらのテキスト进行無断で複製し第三者に開示することを禁じます。
*レッスン内容は予告なく変更になる場合がございます。
*レッスンで使用していない材料进行使用したアレンジ品などのご質問はお控えください。